

LARGE VENUE PROJECTOR

D8800



Super heller Installationsbeamer mit zentrierter Optik

Der Vivitek D8800 Pro AV Projektor wurde für die harten Anforderungen im Vermiet- und Eventbereich entwickelt. Er bietet eine native WUXGA Auflösung (16:10 Format) bei 8.000 ANSI Lumen Helligkeit. An Anschlussmöglichkeiten ist der D8800 u.a. mit HD-SDI (In/Out), HDMI, DVI-D, 2x VGA, BNC, Komponentensignal oder RJ45 (Fernwartung u. Fernbedienung) ausgestattet. Die eingesetzte Doppellampen-Technologie (2x 400 Watt) garantiert eine hohe Ausfallsicherheit (Stichwort 24/7 Einsatz). Um die Lichtleistung weiter zu erhöhen, kann der D8800 vierfach gestapelt "gestackt" werden.

	ig	

- Native WUXGA (1.920 x 1.200) Auflösung
- Super hell mit 8.000 ANSI Lumen
- DLP® und BrilliantColor™ Technologie für detaillierte Bilder
- Integrierte Edge-Blending Funktion z.B. für Panoramaprojektion mit zwei und mehr Projektoren
- Integrierte Warp Funktion für die Projektion auf gekrümmte Flächen
- 6 verschiedene Wechselobjektive für unterschiedlichste Einsatzgebiete
- Für unterschiedlichste Quellen ausgerüstet, u.a. 3G SDI-In/Out, HDMI v1.3, DVI-D, 2x VGA oder Komponente
- Lens-Memory Funktion mit 10 Speicherplätzen für Lens-Shift, Fokus und Zoom
- Unkomplizierte Wartung über direkt zugängliche Filter (Gehäusefront/-seite)
- Netzwerkfähig (RJ45) für Fernwartung und Fernbedienung
- 12V Steuerausgang für motorisierte Leinwände

Spezifikationen				
Display Type	Single 0.67" (WUXGA) DLP® Technology von Texas			
	Instruments			
Native Auflösung	WUXGA (1.920 x 1.200)			
Maximale Auflösung	WUXGA (1.920 x 1.200) @60Hz			
Seitenverhältnis (Aspect Ratio)	16:10 nativ, 4:3 und 16:9 kompatibel			
Helligkeit	8.000 ANSI Lumen			
Kontrastverhältnis	3.000:1			
Lampenlebensdauer und Type	1.500 / 2.000 Stunden (Std. / Eco Mode), 2x 400 W			
Abstand zu Bildbreitenverhältnis	siehe Objektivübersicht			
Projektionsgröße (Diagonale)	siehe Objektivübersicht			
Projektionsabstand	siehe Objektivübersicht			
Zoom Ratio	siehe Objektivübersicht			
Offset	siehe Lens-Shift			
Lens-Shift Bereich	Vertikal: ±50%, Horizontal: ±10%, Kein Lens-Shift mit			
Zeris Sime Bereien	D88-WF18501			
Keystone Korrektur	Vertikal: ±30°, Horizontal: ±20°			
Projektionsarten	Tisch (Auf-/Rückpro), Überkopf (Auf-/Rückpro)			
Edge-Blending	Ja (integriert)			
Warping	Ja (Trapez, Rotations, Kissen, Tonnen und			
Waiping	individuelle Eckenkorrektur)			
Testbilder	Color Bar, Crosshatch, Burst, Resolution, Green, Blue,			
restolidei	White, Black, Uncorrected Red, Uncorrected Green,			
	Uncorrected Blue, H Ramp, Off			
Video Kompatibilität	SDTV(480i/576i), EDTV (480p/576p), HDTV (720p,			
Video Rompatismede	1080i/p), NTSC (M.3.58/ 4.43 MHz), PAL			
	B/D/G/H/I/M/N, SECAM			
Horizontale Synchronisation	15 - 108 kHz			
Vertikale Synchronisation	48 bis 120 Hz			
I/O Anschlüsse	3G SDI-In, 3G SDI-Out, HDMI v1.3, DVI-D, Komponente			
., •	(YPbPr/RGBHV), 2x VGA-In, S-Video, Komposite, RJ45,			
	12V Trigger-Out, RS-232C, Kabelfernbedienung, 1x			
	VGA-Out			
Betriebsgeräusch	SL: 39 dB/39 dB (Eco./Std Mode) DL: 39dB/43 dB			
	(Eco./Std Mode)			
Spannungsversorgung	AC 100-240V, 50/60Hz			
Leistungsaufnahme	990W (Std Mode), 530W (Eco Mode), < 0.5W (Standby)			
Abmessungen (B x H x T)	510 x 230 x 552,6 mm			
Gewicht	24kg (ohne Objektiv)			
Verfügbare Farben	Anthrazit			
Garantie	Projektor: 5 Jahre , Lampe: 1 Jahr max. 1.000 Stunden			
Standard Zubehör	AC Netzkabel, VGA Kabel, Fernbedienungskabel, IR-			
	Fernbedienung, Abdeckung Objektivöffnung, Helligkeit			
	opt. Farbrad (installiert), Farb opt. Farbrad (im Karton),			
	Dokumentations-Kit			
Optionales Zubehör	Ersatzlampen, IR-Fernbedienung, Tragegriff, Fußsockel,			
·	6 Wechselobjektive			
UPC	8 14964 33630 9			
L	2015-04-02			









2015-04-02



41.3						
Optionale Objektive						
Kategorie	Fix Short (*)	Short Zoom	Standard Zoom	Medium Zoom	Long Zoom	Long Zoom 2
Modell	D88-WF18501	D88-WZ01	D88-ST001	D88-SMLZO1	D88-LOZ101	D88-LOZ201
Throw Ratio	0,76:1	1,25-1,79:1	1,73-2,27:1	2,22-3,67:1	3,58-5,38:1	5,31-8,26:1
Zoom Ratio	Kein Zoom	1,41	1,3	1,65	1,5	1,55
Lichtstärke F#	1,85	1,85-2,5	1,64-1,86	1,86-2,48	1,85-2,41	1,85-2,48
Bilddiagonale	40"- 500"	40"- 500"	40"- 500"	40"- 500"	40"- 500"	40"- 500"
Projektionsabstand	0,64 – 8,5 m	1,05-19,59 m	1,45-24,85 m	1,87-40,33 m	3,01-59,02 m	4,42-91,54 m

(*) Kein Lens-Shift mit D88-WF18501